



# musizieren50plus



MUSIZIEREN IN DER ZWEITEN LEBENSHÄLFTE



## Vorwort

### Musizieren in der zweiten Lebenshälfte?

Wiedereinstieg in die Welt der Musik – oder Erfüllung eines langgehegten Wunsches?

Mit diesem Angebot spricht die Musikschule Weinfelden Menschen ab 50 Jahren an: Wer sich nach langer Zeit wieder dem in früheren Jahren erlernten Instrument widmen möchte, wird in persönlich zugeschnittenen Einheiten im Einzelunterricht oder mit verschiedenen Kammermusik-Gruppen beim Wiedereinstieg unterstützt.

«Das regelmässige Üben gibt mir Strukturen und Freude.»

*Monika, 66 Jahre*

Auch für Menschen, die erstmalig mit der Welt der Musik in Berührung kommen möchten, gibt es die Möglichkeit des individuell angepassten Unterrichts. Neben dem positiven Erleben mit Gleichgesinnten unterstützt das Musizieren die Feinmotorik, regt die Hirntätigkeit an und bietet die Möglichkeit, Gefühle auszudrücken, zu verarbeiten und musikalische Sternstunden zu erleben.

Andreas Schweizer  
Schulleitung

# musizieren50plus

## Musizieren in der zweiten Lebenshälfte

- für alle, die schon lange ein Instrument erlernen wollen
- für alle, die ihre Kenntnisse auffrischen möchten
- für Fortgeschrittene, die neue Herausforderungen suchen
- für Menschen, die in Gemeinschaft musizieren wollen

Musik kennt kein Alter – sie inspiriert und schenkt glückliche Momente.  
Wer musiziert, trainiert die Feinmotorik und hält den Geist rege und wach.

### Schnupperlektionen und Beratungsgespräch

Schnupperlektionen können jederzeit gebucht werden. Sie dauern insgesamt 60 Minuten. Bei Schnupperlektionen wird mit Musikunterricht von rund 30–40 Minuten gestartet, gefolgt von einem kurzen Gespräch von 20–30 Minuten.

Bei Schnupperlektionen ist die Musiklehrperson für ein geeignetes Instrument besorgt. Dieses ist im Preis inbegriffen.

Beratungsgespräche dauern 40 Minuten und können ebenfalls jederzeit gebucht werden.

Die Organisation der Schnupperlektionen und Beratungsgespräche ist aufwendig (z.B. Raum, Instrument usw.). Nach Eingang der Anmeldung wird sich die Musiklehrperson bzw. die Leitung «musizieren50plus» in der Regel innerhalb einer Woche melden.

#### Kosten

Fr. 90.– Schnupperlektionen

Fr. 50.– Beratungsgespräch



«Man muss zwar üben,  
aber wenn es recht  
tönt, hat man riesige  
Freude.»

*Hans, 86 Jahre*

## Einzelunterricht

### Musikunterricht in Abonnement

Erwachsene können an der Musikschule Weinfelden ein Paket von Einzellektionen in Form eines Abonnements beziehen. Die Musiklektionen werden individuell mit den Musiklehrpersonen abgesprochen. adurch ist ein Eintritt jederzeit möglich und nicht an den Semesterbeginn gebunden.

	30 Minuten	40 Minuten	60 Minuten
<b>Abonnement à 5 Lektionen</b>	Fr. 305.–	Fr. 395.–	Fr. 575.–
<b>Abonnement à 10 Lektionen</b>	Fr. 580.–	Fr. 765.–	Fr. 1130.–

«Nach der Lektion bin  
ich immer ganz heiterer  
Stimmung.»

*Albert, 74 Jahre*

## Ensembles und Bands 50plus

### Erste Schritte in die Welt der Musik

Dieses Ensemble richtet sich an Personen, welche noch nie oder lange nicht mehr ein Instrument gespielt haben. In Kombination von Einzellektionen und Ensemblespiel wird eine solide spieltechnische Basis gelegt und von Anfang an zusammen mit Gleichgesinnten musiziert – ohne Leistungsdruck und in individuellem Tempo.

Lehrperson

Christiane Dick

Dauer

90 Minuten, 5 x pro Quartal

Kosten

Fr. 560.–<sup>(1)</sup>

<sup>(1)</sup> inkl. fünf Musiklektionen im Abonnement nach individueller Absprache im Einzelunterricht zu 30 Minuten bei einer Musiklehrperson der Musikschule Weinfelden

---

### Hits und Evergreens

Wir tauchen in vergangene Zeiten ein und spielen Hits und Evergreens. Eine Musiklehrperson aus dem Bereich Jazz, Rock, Pop der Musikschule Weinfelden leitet die Bandproben und werden so zu einem besonderen Musiziererlebnis.

Lehrperson

nach Absprache

Dauer

90 Minuten, 5 x pro Quartal

Kosten

Fr. 280.–

---

### Tänze aus Renaissance und Barock

Dieser Kurs widmet sich dem ganzen Spektrum der Musik historischer Tanzformen, wie sie zu früheren Zeiten an Fürsten- und Königshäusern erklangen.

Lehrperson

Christiane Dick

Dauer

90 Minuten, 5 x pro Quartal

Kosten

Fr. 280.–

### **Irische Volksmusik und Klezmer**

Irish Folk und Klezmer – Musik und Poesie: Wir interpretieren mehrstimmige, spritzige Melodien wie Jigs, Hornpipes und Reels und erlernen typische Verzierungen. Einfließen werden auch Gedichte, die manchen poetischen Stücken zugrunde liegen.

**Lehrperson**

Christiane Dick

**Dauer**

90 Minuten, 5 x pro Quartal

**Kosten**

Fr. 280.–

---

### **Engadiner Volksmusik**

Sind sie nicht wunderschön, die leicht melancholischen Klänge der Engadiner Volksmusik? Im Engadin aufgewachsen und Gründungsmitglied der berühmten «Fränzlis da Tschlin» kann mit Curdin Janett kein besserer «Experte» für dieses Ensemble gefunden werden!

**Lehrperson**

Curdin Janett

**Dauer**

90 Minuten, 5 x pro Quartal

**Kosten**

Fr. 280.–

---

## **Generationen begegnen sich**

### **Happy Generation Music**

Jung und Alt begegnen sich neu im Kurs Happy Generation Music. Dieses Angebot richtet sich an Grosseltern und Enkel, die neugierig und experimentierfreudig sind und Lust haben, sich gegenseitig ihre Lieblingsmusik näherzubringen. Alle Instrumente – auch die Stimme – sind willkommen.

**Lehrperson**

nach Absprache

**Dauer**

2 x 90 Minuten oder 3 x 60 Minuten

**Kosten**

Fr. 380.–

## Happy Family Music

Musizierend als Familie gemeinsame Zeit verbringen? Alle Familienmitglieder von den Kleinsten bis zu den Grosseltern, Gotti oder Götti haben Musiktalente, welche darauf warten, (wieder)entdeckt zu werden. Ein buntes, einzigartiges Familien-Orchester entsteht, welches am nächsten Familienfest oder einfach aus Freude gemeinsamen musiziert. Dem Repertoire sind keine Grenzen gesetzt!

<b>Lehrperson</b>	Christiane Dick
<b>Dauer</b>	3 x 90 Minuten
<b>Kosten</b>	Fr. 680.–

---

## Gemeinsame Konzerterlebnisse

Für Teilnehmende und Interessenten am «musizieren-50plus» organisiert die Musikschule Weinfelden gelegentlich gemeinsame Konzerterlebnisse. Diese werden meist mit einem kleinen Rahmenprogramm verbunden. Wir besuchen Konzerte in einer der Tonhallen der Region, Kammermusikkonzerte mit bekannten oder jungen Musikerinnen und Musikern, dem Jugendorchester Thurgau u.a.

<b>Lehrperson</b>	Christiane Dick
<b>Kosten</b>	je nach Programm und Anreise

«Ein musikalisches Hobby  
ist das beste Heilmittel  
gegen das Altern.»

*Kathrin, 56 Jahre*

## Leitung «musizieren50plus»

Christiane Dick absolvierte ihr Grundstudium in Trossingen, Deutschland bei Kees Boeke, einem der führenden Experten im Bereich der Alten Musik. Weiterführend studierte sie in Zürich und erlangte dort das Konzertdiplom.

Regelmässig konzertiert sie als Mitglied oder Solistin verschiedener kammermusikalischer Formationen mit Schwerpunkt auf Mittelalter, Früh- und Hochbarock. Neben ihrer künstlerischen Tätigkeit ist sie als Musikpädagogin und in der Lehrerweiterbildung tätig und unterrichtet an der Musikschule Herisau, der Kantonsschule Wattwil und in ihrem eigenen Musikatelier «Musik-Oase» in Rapperswil-Jona. Die Altersspanne der Musikbegeisterten reicht von 5–86 Jahren.



*Christiane Dick*

Ihr Interesse für Menschen der Generation 50plus brachte sie zum Studium der «Musikgeragogik» an die Musikhochschule Luzern, was sie im April 2018 abschloss. Menschen in der zweiten Lebenshälfte neue musikalische Horizonte zu eröffnen und freudvoll zu musizieren – von Barock bis hin zu Tango, Blues und Folk – alleine oder in der Gruppe, jenseits von Leistungsdruck, dies begeistert sie und setzt sie auch an der Musikschule Weinfelden um.

## Kontakt

Leitung «musizieren50plus»

Christiane Dick

Adresse

Musikschule Weinfelden  
Ringstrasse 4  
8570 Weinfelden

Telefon

071 626 20 10

E-Mail

[msw@musikalis.ch](mailto:msw@musikalis.ch)

Website

[www.musikalis.ch](http://www.musikalis.ch)